

Alejandro Viñao

Portrait for Percussion 2022

ヴィニャオ、現る。

名古屋 | 7月14日(木) 名古屋市熱田文化小劇場

[開場]18:00 [プレコンサートトーク]18:20 [開演]18:45

全自由席 一般 4,000円
学生・友の会(前売のみ)・障がい者手帳等をお持ちの方と付き添い
お一人様まで 3,000円
※未就学児入場不可

出演者 アレハンドロ・ヴィニャオ(作曲・解説) 小森邦彦(マリンバ)
N Percussion Group(岩間美奈 小林美里 森次侑音 渡邊偉大)
稲垣佑馬(マリンバ) 岡本麻子(ピアノ)
橋本岳人(フルート) ブルックス信雄トーン(クラリネット)

お問合せ ミュースクリエート Tel:052-910-6700 m-create@wmail.plala.or.jp
熱田文化小劇場 Tel:052-682-0222

チケット
取扱い ■ 熱田文化小劇場 Tel:052-682-0222
■ 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel:052-249-9387(平日9:00~17:00チケット郵送可)
■ 市内各文化小劇場はじめ、名古屋市文化振興
事業団が管理運営する文化施設(土日も営業)
■ チケットぴあ(Pコード:215463)

チケットぴあは
こちらから



東京 | 7月20日(水) サントリーホールブルーローズ

[開場]18:20 [プレコンサートトーク]18:40 [開演]19:00

全自由席 一般 4,000円
学生 3,000円・障がい者手帳をお持ちの方と付き添いお一人様まで 3,000円
※未就学児入場不可
※学生・障がい者チケットでご入場される方は会場受付にて証明書をご提示下さい
※障がい者チケットはミリオンチケットのみのお取り扱いになります

出演者 アレハンドロ・ヴィニャオ(作曲・解説) 小森邦彦(マリンバ)
N Percussion Group(岩間美奈 小林美里 森次侑音 渡邊偉大)
稲垣佑馬(マリンバ) 岡本麻子(ピアノ)
藤本隆文(ヴィブラフォン) 谷辺昌央(クラシックギター)
渡邊玲雄(コントラバス)

お問合せ ミリオンコンサート協会
Tel:03-3501-5638 classic@millionconcert.co.jp

チケット
取り扱い ■ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:215423)
■ サントリーホールチケットセンター
Tel:0570-55-0017 <http://suntory.jp/HALL/>
■ ミリオンチケット
Tel:03-3501-5638 <http://millionconcert.co.jp/>

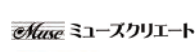
チケットぴあは
こちらから



注) 感染状況等によりアレハンドロ・ヴィニャオの出演がリモートになる等、内容の変更がある場合がございます。

【新型コロナウイルス感染拡大防止に関するお願い】 ●マスクの着用、手指消毒、検温にご協力ください。 ●マスクの着用がない場合、発熱が確認された場合には入場をお断りします。 ●チケットの半券にあらかじめお名前・お電話番号をご記入ください。 ●お客さま同士の安全な距離の確保にご協力ください。 また、大きな声での会話はお控えください。 ●現在クロークは休止しておりますので、楽器、キャリーケースなど大きなお荷物のお預かりは出来ません。 ●終演後のご面会、プレゼントのお渡し、主催へのお預けは御遠慮願います。

主催:スティック ヴォックス クラヴィエ/招聘:有限会社小森企画/共催:公益財団法人名古屋市文化振興事業団[熱田文化小劇場](名古屋公演)
協賛:パール楽器製造株式会社、野中貿易株式会社/マネジメント:ミュースクリエート(名古屋公演)、ミリオンコンサート協会(東京公演)
後援:ブリティッシュ・カウンシル、アルゼンチン共和国大使館/助成:大和日英基金



Alejandro Vinao

Portrait for Percussion 2022

名古屋 7月14日(木) 名古屋市熱田文化小劇場

“ストレス アンド フロー”より「ブライト アンド ダーク」
打楽器カルテットとエレクトロニクスのための (2018)
'Bright and Dark' from "Stress & Flow" for percussion quartet and electronics

「リフ」～マリンバとピアノのための～ (2006)

"RIFF" for marimba and piano

“グルーヴの書”より「グルーヴの色彩」～二台のマリンバのための～ (2011)

'Colours of a Groove' from "Book of Grooves" for two marimbas

ファイナル デ フレーズ

フルートとクラリネットと打楽器とエレクトロニクスのための (世界初演)

"Final de Frase" for flute, clarinet, percussion, and electronics <World Premiere>

「アラベスコ・インフィニート」～ヴィブラフォンとマリンバのための～ (2006)

"Arabesco Infinito" for vibraphone and marimba

“ウォーター”より

「豪雨が過ぎて」、「全ての川は川」～打楽器とピアノによる六重奏～ (2006)

'Through the wild rain' and 'Todos los rios' from "Water" sextet for percussion with piano



演目

東京 7月20日(水) サントリーホール ブルーローズ

「リフ」～マリンバとピアノのための～ (2006)

"RIFF" for marimba and piano

“グルーヴの書”より「グルーヴの色彩」～二台のマリンバのための～ (2011)

'Colours of a Groove' from "Book of Grooves" for two marimbas

「南に向かう三つの歌」～マリンバ、ギター、ダブルベースのための～ (2019)

"Tres Cantos Mirando al Sur" for marimba, guitar, and double bass

「アラベスコ・インフィニート」～ヴィブラフォンとマリンバのための～ (2006)

"Arabesco Infinito" for vibraphone and marimba

“ウォーター”より

「豪雨が過ぎて」、「全ての川は川」～打楽器とピアノによる六重奏～ (2006)

'Through the wild rain' and 'Todos los rios' from "Water" sextet for percussion with piano

“リズムの魔術師”アレハンドロ・ヴィニャオがスペシャリスト達と日本で集結！
代表作の打楽器音楽を自らのトークと共に！

アレハンドロ・ヴィニャオ

アレハンドロ・ヴィニャオはアルゼンチン出身作曲家ジェイコブ・フィッシャーに師事。その後1975年にロンドン王立音楽院に学び、ロンドン大学シティ校で博士号を取得。これまでアルス・エレクトロニカにて金賞、ユネスコ世界音楽賞インターナショナル・ロストラム・オブ・コンポーザーズ第一位、グッゲンハイム・フェローシップなど多くの受賞歴がある。ヴィニャオの音楽はタングルウッド音楽祭、ロンドンプロムスなどの世界的な音楽祭や放送で多く取り上げられている。またこれまで欧州、北米、日本などでポर्टレートコンサートが開かれており、彼の作品は欧米の大学のカリキュラムにおいて研究対象として頻繁に取り上げられている。作品の委嘱は世界の多くの組織やグループから受けており、その中に仏IRCAM、米MIT、英BBC交響楽団、ラジオフランスが含まれる。ヴィニャオは広範囲に渡って音楽創作を行っており、オペラ、ミュージックシアター、合唱、管弦楽、エレクトロアコースティック作品を含む。また英BBCのために20以上の映像作品にマルチメディア音楽を書き続けている。

<http://www.vinao.com/>



小森邦彦

マリンバソリスト。マリンバのための独奏、室内楽、協奏曲分野でソリストとして欧州、アジア、北米で活躍。細川俊夫、権代敦彦、アレハンドロ・ヴィニャオ、ジェームス・ウッドなど世界の作曲家達によるマリンバ音楽の更新に努めている。教育者として米カーティス音楽院、独カールスルーエ音楽大学、ポルトガル・アヴェイロ大学、中国中央音楽院などに招かれレクチャーを行い、現在は愛知県立芸術大学にて後進の指導にあたっている。



N Percussion Group

森次侑音(左上) 渡邊倅大(右上)
岩間美奈(左下) 小林美里(右下)



稲垣佑馬(マリンバ)



岡本麻子(ピアノ)



橋本岳人(フルート) 名古屋公演



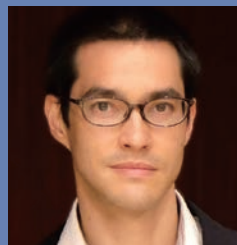
谷辺昌央(クラシックギター) 東京公演



藤本隆文(ヴィブラフォン) 東京公演



渡邊玲雄(コントラバス) 東京公演



ブルックス 信雄(クラリネット) 名古屋公演

名古屋 | 名古屋市熱田文化小劇場

名古屋市熱田区神宮三丁目1番15号
(熱田区役所・図書館等複合施設内)
TEL:052-682-0222 atsuta@bunka758.or.jp

【交通アクセス】

- JR東海道本線「熱田」下車徒歩1分
 - 地下鉄名城線「神宮西」下車2番出口より東へ徒歩5分
 - 名鉄名古屋本線「神宮前」下車西口から北へ徒歩8分
- ※劇場専用の駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

名古屋文化振興事業団 [熱田文化小劇場]



東京 | サントリーホールブルーローズ

東京都港区赤坂1-13-1 TEL:03-3505-1001

【交通アクセス】

- 東京メトロ南北線「六本木一丁目駅」
3番出口改札より徒歩約5分
- 東京メトロ銀座線「溜池山王駅」
13番出口改札より徒歩約7分
- 東京メトロ南北線「溜池山王駅」
13番出口改札より徒歩約10分
- バスでご来場の場合は、都営01系統バス(渋谷～新橋)で赤坂アークヒルズ前をご利用ください。

